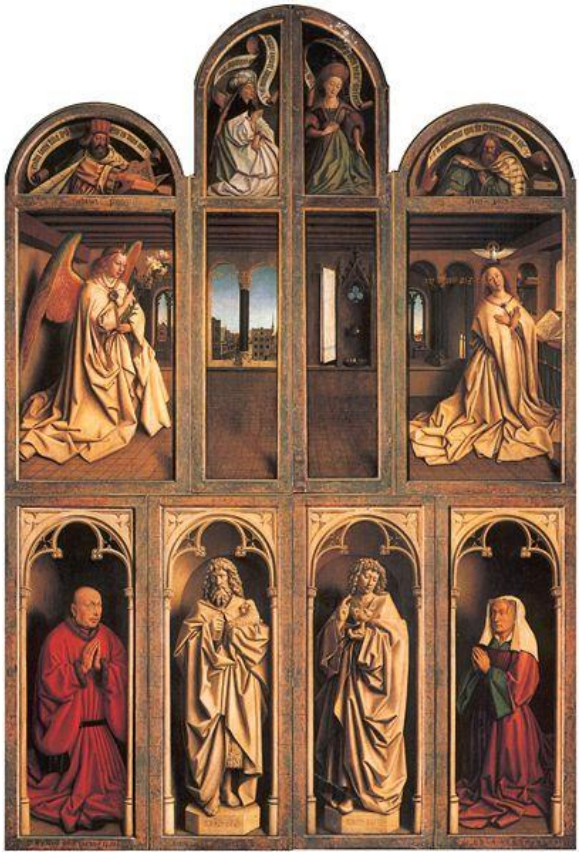
**Gentský oltár** - *krídlový oltár* v *katedrále* sv. Bavona v Gente; maľby bratov Jána a Huberta *Eyckovcov* v období 1425-1432; pozri *Weltlandschaft*

Najväčší maliari: *oltár krídlový* (pozri *polyptych*); vo vnútornej časti oltára: stredná doska dolnej časti oltára sa nachádza výjav Klaňanie baránkovi, 1425-29 (ilustrácia fragmentu *Apokalypsy* svätého Jána; pozri *Zjavenie*); v dolnej partii v bočných výklenkoch sa nachádzajú postavy fundátorov oltára, Josse Vydta a Isabella Borluut; v stredných výklenkoch figúry *Jána Krstiteľa* (niekdajšieho patróna katedrály sv: Bavona v Gentu) a *Jána Evanjelistu*; v hornej partii krídiel oltára sa nachádza Adam (1427-29) a Eva (1425-29) a *Anjelský chór* (1427-29); na vonkajšej strane oltára sa nachádzajú štyri dosky na tému *Zvestovanie* (1432), v hornej časti dosky lemované výklenkami s postavami svätcov, ktorí predpovedali slávu *Panny Márie* a *vtelenie* Krista (*Zachariáš, Sibyla Eritrejská, Sibyla Kumská,* prorok *Micheáš*); pozri *hora Sion* (Baleka); *zátišie* (Baleka)

www: Gentský oltár je zložený tabuľový oltár vyrobený na objednávku Josa Vijdta pre jeho rodinnú kaplnku Jána Bohoslovca v katedrále sv. Bavona v Gentu v Belgicku; nápis na oltári udáva, že prácu na ňom začal Hubert van Eyck, «maior quo nemo repertus (najväčší zo všetkých)» a dokončil jeho brat «arte secundus (druhý v umení)», roku 1432; dodnes nie je jasné, ktorý z bratov sa viac zaslúžil o vznik diela; podľa uvedeného nápisu sa má za to, že Hubert dielo začal a Ján ho dokončil; 6.mája 1432 bol oltár vysvätený; oltár pozostáva z 12 panelov v dvoch radoch, osem z nich je maľovaných po oboch stranách; je na nich vyobrazených 258 ľudských postáv; výška otára v strednej časti je 3,5m, šírka v rozloženom stave je 5m; hlavnou témou diela je vykúpenie ľudstva Kristovou obeťou

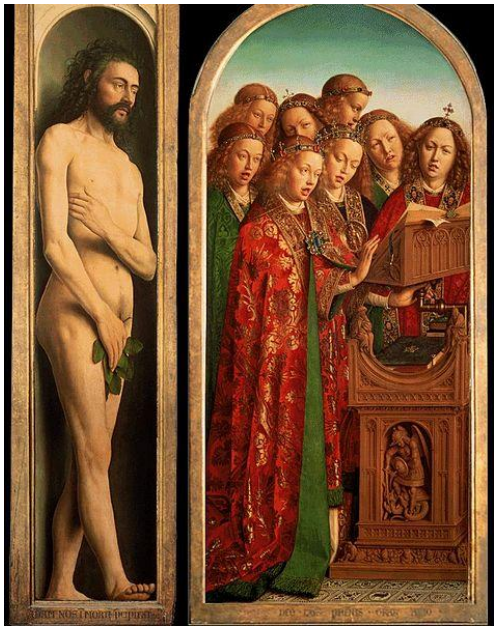
http://pl.wikipedia.org/wiki/Ołtarz_Gandawski
http://ca.wikipedia.org/wiki/L'adoració_de_l'Anyell_Místic
http://ca.wikipedia.org/wiki/L'adoraci%C3%B3_de_l'Anyell_M%C3%ADstic
**http://en.wikipedia.org/wiki/Ghent_Altarpiece**
**http://cs.wikipedia.org/wiki/Gentsk%C3%BD_olt%C3%A1%C5%99**
**http://www.theglobaldispatches.com/articles/adoration-of-the-mystic-lamb** (rozbor diela)

Ján a Hubert van Eyck: Gentský oltár (otvorený polyptych, 1432)



Ján a Hubert van Eyck: Gentský oltár (zatvorený polyptych, 1432)

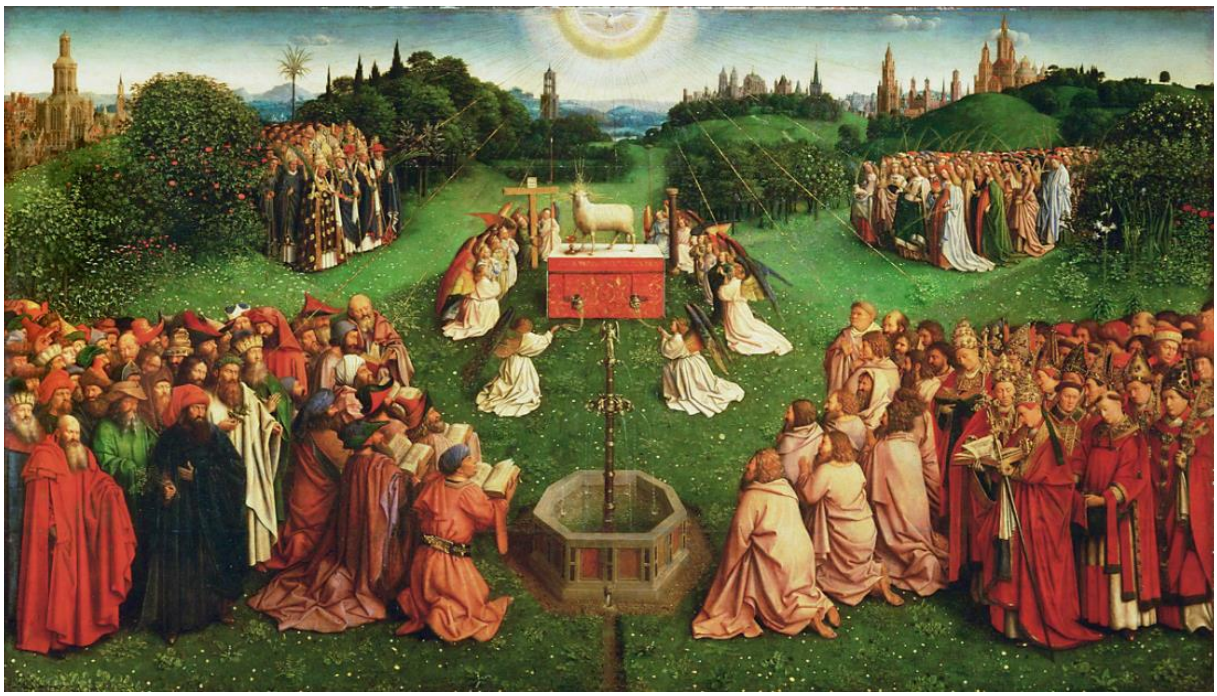
Ján a Hubert van Eyck: Mária, matka Božia, Kristus Kráľ a Ján Krstiteľ (Gentský oltár, 1432)



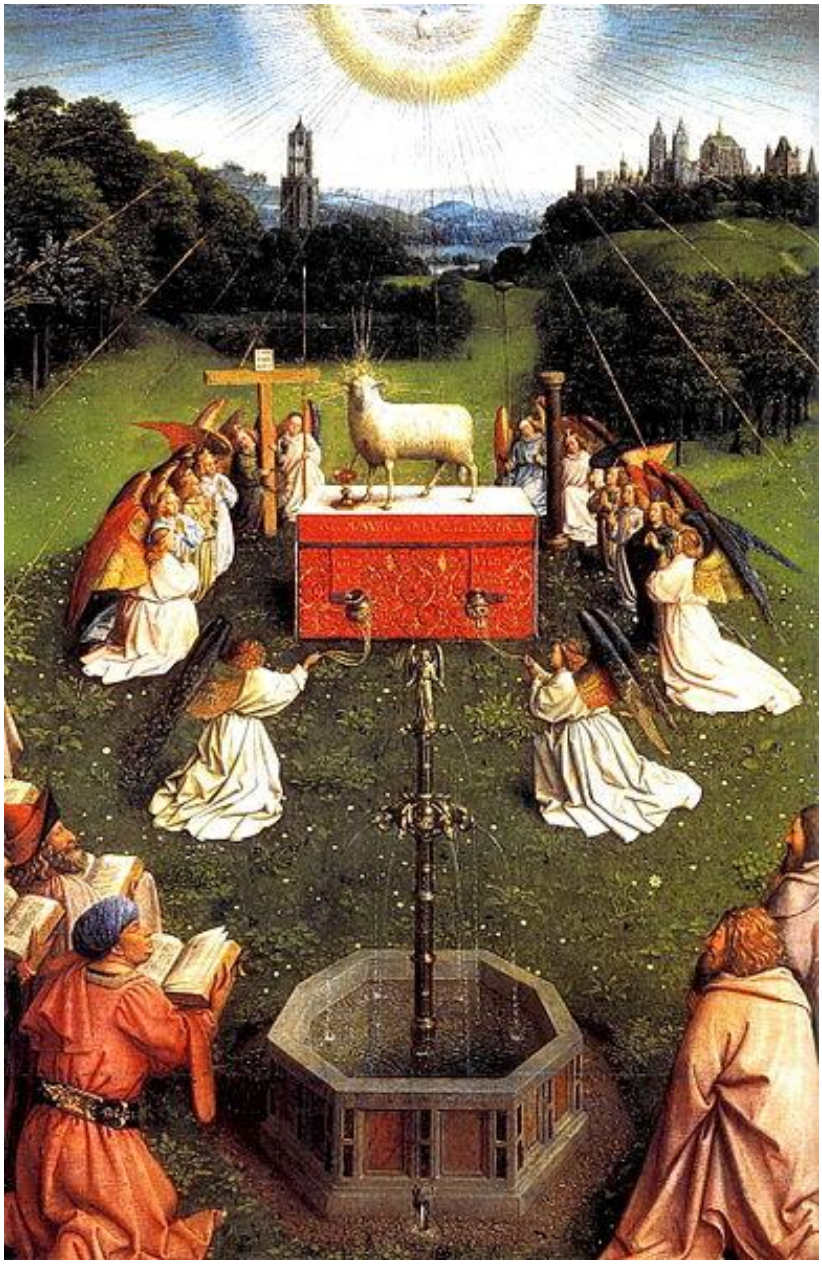
Ján a Hubert van Eyck: Adam a anjelský chór (Gentský oltár, ľavé krídlo, 1432)
Ján a Hubert van Eyck: Eva a anjelský chór (Gentský oltár, pravé krídlo, 1432)

Ján a Hubert van Eyck: Rytieri Krista (Gentský oltár, ľavé krídlo, otvorený polyptych, 1432)

Ján a Hubert van Eyck: Pútnici na čele sv. Antonínom, vzadu s Máriou Magdalénou a Máriou Egyptskou a pustovníci na čele so sv. Krištofom, sv. Jakubom St. a sv. Jozefom ( Gentský oltár, ľavé krídlo, otvorený polyptych, 1432)



J. a H. van Eyck: Klaňanie Baránkovi (Gentský oltár, stredný panel, otvoreného polyptychu 1432)



Ján a Hubert van Eyck: Baránok Boží (Gentský oltár, detail stredného panelu Klaňanie Baránkovi, otvorený polyptych, 1432)

Ján a Hubert van Eyck: Duchovenstvo (Gentský oltár, detail stredného panelu Klaňanie Baránkovi, otvorený polyptych, 1432)
Ján a Hubert van Eyck: Ženy mučenice (Gentský oltár, detail stredného panelu Klaňanie Baránkovi, otvorený polyptych, 1432)

Ján a Hubert van Eyck: Židovskí učenci a pohanskí spisovatelia (Gentský oltár, detail stredného panelu Klaňanie Baránkovi, otvorený polyptych, 1432)

Ján a Hubert van Eyck: Apoštoli, pápeži a svätci (Gentský oltár, detail stredného panelu Klaňanie Baránkovi, otvorený polyptych, 1432)

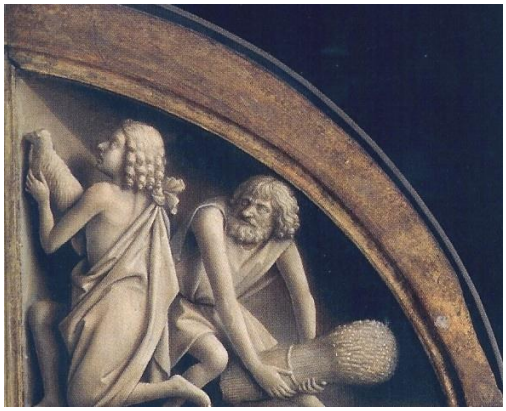
Ján a Hubert van Eyck: Veža sv. Anastázia v Jeruzaleme (Gentský oltár, detail pravej časti stredného panelu Klaňanie Baránkovi, otvorený polyptych, 1432)
Ján a Hubert van Eyck: Panoráma Kolína nad Rýnom (Gentský oltár, detail ľavej časti stredného panelu Klaňanie Baránkovi, otvorený polyptych, 1432)

Ján a Hubert van Eyck: Archanjel Gabriel a Panna Mária (Gentský oltár, zatvorený polyptych, 1432)

Ján a Hubert van Eyck: Donátor Jodocus Vijdt (Gentský oltár, ľavé krídlo zatvorenej časti polyptychu, 1432)
Ján a Hubert van Eyck: Ján Krstiteľ (Gentský oltár, ľavé krídlo zatvorenej časti polyptychu, 1432)
Ján a Hubert van Eyck: Ján Evanjelista (Gentský oltár, pravé krídlo zatvorenej časti polyptychu, 1432)
Ján a Hubert van Eyck: Lysbette Borluut, manželka J. Vijdta (Gentský oltár, pravé krídlo zatvorenej časti polyptychu, 1432)

Ján a Hubert van Eyck: Zachariáš a Sibyla (Gentský oltár, horná luneta ľavého krídla zatvorenej časti polyptychu, 1432)

Ján a Hubert van Eyck: Sibyla Kumská a Micheáš (Gentský oltár, horná luneta pravého krídla zatvorenej časti polyptychu, 1432)



Ján a Hubert van Eyck: Obeť Ábela a Kaina (Gentský oltár, horná luneta ľavého krídla otvorenej časti polyptychu, 1432)
Ján a Hubert van Eyck: Vražda Ábela Kainom (Gentský oltár, horná luneta pravého krídla otvorenej časti polyptychu, 1432)